

Educação / Education

Licenciatura em ensino de Português e Inglês, Universidade de Aveiro, 1997.

Bacharelato em Tecnologias da Comunicação Audiovisual, Instituto Politécnico do Porto, 2004.

Mestrado em Imagem e Comunicação, Goldsmiths University, Londres, 2005.

Programa de Fotografia "Programa Criatividade e Criação Artística", Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 2006.

Professor Fotografia na Universidade Católica do Porto, desde 2008 e curador de Fotografia no CAAA – Centro para os Assuntos de Arte e Arquitectura de Guimarães.

Editor de livros com a LEBOP.

Próximas Exposições / Upcoming Shows

Fevereiro 2016 **STILL HERE**, Centro Cultural Vila Flor, Guimarães (individual)

Exposições Individuais / Solo Shows (selection)

- 2016 **FAR FAR EAST**, Galeria Pedro Oliveira, Porto
- 2015 **Through the pale dawn**, Atelier des Editions, Paris
Through the pale dawn, Fundação EDP, Museu da Electricidade, Lisboa
- 2012 **The sonic booms (a reprise)**, Galeria Nuno Centeno, Porto
A collection of landscapes. CAAA, Guimarães
- 2011 **Far Far East: a bridge**, Escola de Arquitectura da Universidade do Minho, Guimarães
- 2010 **Far Far East**, Galeria MCO Arte Contemporânea, Porto
- 2009 **A Shattered Bridge (to the real)**, Galeria Angeles Banos, Badajoz
- 2008 **The sonic booms**, Museu Nogueira da Silva, Braga
The sonic booms, Galeria MCO, Porto
- 2007 **Unknown Landscapes**, KGaleria, Lisboa
Unknown Landscapes, Galeria MCO, Porto
Imaginary Film Sets, Solar Galeria Cinemática, Vila do Conde
Stillness, Galeria MCO, Porto
- 2006 **Surfaces**, Galeria Fuga pela Escada, Guimarães
- 2005 **Venice**, Galeria 24b, Oeiras

Exposições Colectivas / Group Shows (selection)

- 2015 **PIXEL/BRICK/PIXEL**, curadoria Pedro Bandeira e Rute Carlos, Universidade do Minho, Guimarães.
Os Inqueritos [à Fotografia e ao Território] - Paisagem e povoamento, curadoria Nuno Faria, CIAJG, Guimarães.
AFTERIMAGES (contra a tirania do olho), curadoria Miguel von Hafe Pérez, Galeria Pedro Oliveira, Porto.
Summertime, Rencontres de la Photographie D'Arles, Arles.
XVIII Bienal de Cerveira, Vila Nova de Cerveira
Everywhere is the same sky: Uma perspetiva de paisagem na Coleção Norlinda e José Lima, Centro de Cultura Contemporânea de Castelo Branco.
Mostra 2015, Lisboa.
Territórios de Trabalho, Centro Cultural Vila Flor, Guimarães.
- 2014 **Onde é a China/Where is China**, China World Art Museum, Beijing.
Onde é a China/Where is China, Museu do Oriente, Lisboa.
- 2013 **Flor na Pele**, Centro Internacional das Artes José de Guimarães, Guimarães.
6 + 6 Olhares sobre a indústria têxtil de Minde, Festival Materiais Diversos, Minde.
Experimental Jet Set Festival, CAAA, Guimarães.
O ser urbano nos caminhos de Nuno Portas, Instituto de Arquitetos do Brasil (IAB-RJ), Casa do Arquiteto Oscar Niemeyer, Rio de Janeiro.
O ser urbano nos caminhos de Nuno Portas, Garagem Sul - CCB, Lisboa.
- 2012 **Revisiting the City - Rephotographs by Inês d'Orey and Carlos Lobo from a selection of images from the Muralha Photography Collection**, Naskov Dvorek, Maribor.
Rever a Cidade, CAAA, Guimarães
O Ser Urbano: nos caminhos de Nuno Portas, ASA, Guimarães (Guimarães Capital Europeia da Cultura 2012)
- 2011 **Remade**, Fundação EDP, Porto
Colectiva CAAA, CAAA, Guimarães
Paris et Circencis, Centro de Artes de Sines (CAS), curadoria de

- Filipa Valladares
BES PHOTO 2011, Pinoteca do Estado de São Paulo, Brasil
BES PHOTO 2011, Museu Coleção Berardo, Lisboa
- 2010 **Mono** - Circulo de Artes Plásticas de Coimbra, CAPC-SEREIA
Hotchpotch Lisbon- Lx Factory, Lisboa
Impresiones Y comentarios - Fotografia Contemporânea Portuguesa, Fundació Foto Colectania, Barcelona,
- 2009 **JACK PRESENTS**, Sala do Veado, Museu Nacional de História Natural, Lisboa
Documentos Paisagem e Povoamento - Sines 2008, Arquivo Municipal de Montemor-o-Novo, Montemor-o-Novo
MV/C+V, Centro Cultural Vila Flor, Guimarães
- 2008 **BESart - Coleção Banco Espírito Santo - O Presente: Uma Dimensão Infinita**, Museu Coleção Berardo, Lisboa
I am Ready, com Jorge Abade, Projecto Informal, Guimarães
The Magnificent Seven, Lisboa
Paisagem e Povoamento, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines
- 2007 **Deslocações**, Braga Parque, Braga
Distorsiones e Identidad, Galeria Angeles Banos, Badajoz, Espanha
Antimonumentos, Galeria António Henriques, Viseu
Late at Tate Britain: Fold07, Tate Britain, Londres
Under Hitchcock, Solar Galeria Cinemática, Vila do Conde
Novas Aquisições, Centro Português de Fotografia, Porto
Homo Migratius, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
F22 fotografias numa matinée, Lisboa
- 2006 **Home Sweet Home**, Centro de Arte de S. João da Madeira, S. João da Madeira
Opções e Futuros: obras da Coleção da Fundação PLMJ, Museu Municipal de Faro
Doze: 12 fotografias numa caixa, Lisboa
Bes Revelação 2005/2006, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto
Opções e Futuros: Obras da Coleção da Fundação PLMJ, Espaço AC, Lisboa
Programa Criatividade e Criação Artística, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
- 2005 **In-visibility**, Oxo Tower Wharf, South Bank, Londres
12ª Edição da Bienal de Jovens Artistas da Europa e Mediterrâneo, Nápoles, Itália
- 2004 **Jovens Criadores 2004**, Silves
Anteciparte, Estufa Fria, Lisboa

Coleções Públicas / Public Collections

- Grupo RAR, Porto
Fundação PLMJ, Lisboa
Coleção BES Art, Lisboa
Instituto Politécnico do Porto, Porto
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
Coleção Nacional de Fotografia, Lisboa
Fundação Ilídio Pinho, Porto
Coleção AIP, Porto
Coleção Centro Cultural Vila Flor, Guimarães
Coleção Fundação EDP, Lisboa
Coleção Norlinda e José Lima, São João da Madeira

Prémios e Bolsas / Awards and Grants

- Nomeado BES PHOTO 2011
Bes Revelação 2005
Jovens Criadores Nacionais 2004