

## Carlos Lobo

1974. Guimarães.

Lives and works in Guimarães, Portugal

### Education

Degree in teaching Portuguese and English, University of Aveiro, 1997.

Bachelor in Audiovisual Communication Technologies, Polytechnic Institute of Porto, 2004.

Master in Image and Communication, Goldsmiths University, London, 2005.

Photography Program "Creativity and Artistic Creation Program", Calouste Gulbenkian Foundation, Lisbon, 2006. Professor of Photography at the Catholic University of Porto, since 2008 and curator of Photography at CAAA – Center for Art and Architecture Affairs in Guimarães.

Director of LEBOP books.

### Solo Shows

- 2022 ***I Would Run This Way Forever and Over Again***, Salut Ao Monde, Porto.
- 2021 ***A Thousand Leaves***, Galeria Pedro Oliveira, Porto
- 2018 ***The Nature of Description***, Galeria IPT, Tomar.  
***Campinas***, Galeria Portátil, Porto.
- 2016 ***STILL THERE***, Centro Cultural Vila Flor, Guimarães  
***FAR FAR EAST***, Galeria Pedro Oliveira, Porto
- 2015 ***Through the pale dawn***, Atelier des Editions, Paris  
***Through the pale dawn***, Fundação EDP, Museu da Electricidade, Lisboa
- 2012 ***The sonic booms (a reprise)***, Galeria Nuno Centeno, Porto  
***A collection of landscapes***. CAAA, Guimarães
- 2011 ***Far Far East: a bridge***, Escola de Arquitectura da Universidade do Minho, Guimarães
- 2010 ***Far Far East***, Galeria MCO Arte Contemporânea, Porto
- 2009 ***A Shattered Bridge (to the real)***, Galeria Angeles Banos, Badajoz
- 2008 ***The sonic booms***, Museu Nogueira da Silva, Braga  
***The sonic booms***, Galeria MCO, Porto
- 2007 ***Unknown Landscapes***, KGaleria, Lisboa  
***Unknown Landscapes***, Galeria MCO, Porto  
***Imaginary Film Sets***, Solar Galeria Cinemática, Vila do Conde  
***Stillness***, Galeria MCO, Porto
- 2006 ***Surfaces***, Galeria Fuga pela Escada, Guimarães
- 2005 ***Venice***, Galeria 24b, Oeiras

### Group Shows

- 2022 ***Spectrum***, Galeria Avenida da Índia, Lisboa.
- 2021 ***PAUSA***. Porto Art Weekend organization, Fundação Casa Museu Bissaya Barreto, Coimbra, Portugal  
***WE WANT ELECTRICITY***, Curated by Susana Lourenço Marques. Galeria Pedro Oliveira, Porto.  
***The Nature of Description*** at Bienal de Fotografia de Vila Franca de Xira. Curated by Sandra Vieira Jurgens.
- 2020 ***O PALÁCIO: 15 Anos de Arte Contemporânea (2006/2020)***, Centro Cultural Vila Flor, Guimarães.  
***ProjectoMap 2010-2020 Mapa ou Exposição***, Museu Coleção Berardo, Lisboa.  
***Red Light: Sexualidade e representação na Coleção de Norlinda e José Lima***, Curated by Sandra Vieira Jürgens, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira.  
***Espaços imaginados - Obras da Coleção da Fundação PLMJ***, Curated by João Silvério, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal
- 2019 ***De Outros Espaços***, Curated by João Silvério e Pedro Gadanho, Galeria Municipal do Porto, Porto.  
***Trees Outside the Academy #3***, CAAA, Guimarães.  
***Da Cor/ das Cores: VERDE***, Curated by Arlindo Silva e Nuno Camarneiro, Escola das Artes, UCP, Porto.
- 2018 ***A Arte da Terra***, CIAJG, Guimarães.
- 2016 ***Inquéritos ao Território: Paisagem e Povoamento***, Curated by Nuno Faria, Museu Nacional de Etnologia, Lisboa.  
***PERIPLOS / ARTE PORTUGUÉS DE HOY***, CAC Málaga, Espanha
- 2017 ***INPUT 6417***, curated by Baltazar Torres, Universidade Católica Portuguesa, Porto.
- 2015 ***PIXEL/BRICK/PIXEL***, curadoria Pedro Bandeira e Rute Carlos, Universidade do Minho, Guimarães.  
***Os Inquéritos [à Fotografia e ao Território] - Paisagem e povoamento***, curadoria Nuno Faria, CIAJG, Guimarães.  
***AFTERIMAGES (contra a tirania do olho)***, curadoria Miguel von Hafe Pérez, Galeria Pedro Oliveira, Porto.

- Summertime*, Rencontres de la Photographie D'Arles, Arles.  
*XVIII Bienal de Cerveira*, Vila Nova de Cerveira  
*Everywhere is the same sky: Uma perspetiva de paisagem na Coleção Norlinda e José Lima*, Centro de Cultura Contemporânea de Castelo Branco.  
*Mostra 2015*, Lisboa.  
*Territórios de Trabalho*, Centro Cultural Vila Flor, Guimarães.
- 2014 *Onde é a China/Where is China*, China World Art Museum, Beijing.  
*Onde é a China/Where is China*, Museu do Oriente, Lisboa.
- 2013 *Flor na Pele*, Centro Internacional das Artes José de Guimarães, Guimarães.  
*6 + 6 Olhares sobre a indústria têxtil de Minde*, Festival Materiais Diversos, Minde.  
*Experimental Jet Set Festival*, CAAA, Guimarães.  
*O ser urbano nos caminhos de Nuno Portas*, Instituto de Arquitetos do Brasil (IAB-RJ), Casa do Arquiteto Oscar Niemeyer, Rio de Janeiro.  
*O ser urbano nos caminhos de Nuno Portas*, Garagem Sul - CCB, Lisboa.
- 2012 *Revisiting the City - Rephotographs by Inês d'Orey and Carlos Lobo from a selection of images from the Muralha Photography Collection*, Naskov Dvorek, Maribor.  
*Rever a Cidade*, CAAA, Guimarães  
*O Ser Urbano: nos caminhos de Nuno Portas*, ASA, Guimarães (Guimarães Capital Europeia da Cultura 2012)
- 2011 *Remade*, Fundação EDP, Porto  
*Coelctiva CAAA*, CAAA, Guimarães  
*Panis et Circencis*, Centro de Artes de Sines (CAS), curadoria de Filipa Valladares  
*BES PHOTO 2011*, Pinoteca do Estado de São Paulo, Brasil  
*BES PHOTO 2011*, Museu Colecção Berardo, Lisboa
- 2010 *Mono* - Círculo de Artes Plásticas de Coimbra, CAPC–SEREIA  
*Hotchpotch Lisbon*- Lx Factory, Lisboa  
*Impresiones Y comentarios - Fotografía Contemporânea Portuguesa*, Fundació Foto Colectania, Barcelona,
- 2009 *JACK PRESENTS*, Sala do Veadó, Museu Nacional de História Natural, Lisboa  
*Documentos Paisagem e Povoamento - Sines 2008*, Arquivo Municipal de Montemor-o-Novo, Montemor-o-Novo  
*MV/C+V*, Centro Cultural Vila Flor, Guimarães
- 2008 *BESart - Colecção Banco Espírito Santo - O Presente: Uma Dimensão Infinita*, Museu Colecção Berardo, Lisboa  
*I am Ready*, com Jorge Abade, Projecto Informal, Guimarães  
*The Magnificent Seven*, Lisboa  
*Paisagem e Povoamento*, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines
- 2007 *Deslocações*, Braga Parque, Braga  
*Distorciones e Identidad*, Galeria Ángeles Baños, Badajoz, Espanha  
*Antimonumentos*, Galeria António Henriques, Viseu  
*Late at Tate Britain: Fold07*, Tate Britain, Londres  
*Under Hitchcock*, Solar Galeria Cinemática, Vila do Conde  
*Novas Aquisições*, Centro Português de Fotografia, Porto  
*Homo Migratius*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa  
*F22 fotografias numa matinée*, Lisboa
- 2006 *Home Sweet Home*, Centro de Arte de S. João da Madeira, S. João da Madeira  
*Opções e Futuros: obras da Colecção da Fundação PLMJ*, Museu Municipal de Faro  
*Doze: 12 fotografias numa caixa*, Lisboa  
*Bes Revelação 2005/2006*, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto  
*Opções e Futuros: Obras da Colecção da Fundação PLMJ*, Espaço AC, Lisboa  
*Programa Criatividade e Criação Artística*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
- 2005 *In-visibility*, Oxo Tower Wharf, South Bank, Londres  
*12ª Edição da Bienal de Jovens Artistas da Europa e Mediterrâneo*, Nápoles, Itália
- 2004 *Jovens Criadores 2004*, Silves  
*Anteciparte*, Estufa Fria, Lisboa

## Public Collections

Câmara Municipal do Porto, Porto  
 CACE – Colecção de Arte Contemporânea do Estado Português, Lisboa  
 Grupo RAR, Porto  
 Fundação PLMJ, Lisboa  
 Colecção BES Art, Lisboa  
 Instituto Politécnico do Porto, Porto  
 Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa  
 Colecção Nacional de Fotografia, Lisboa  
 Fundação Ilídio Pinho, Porto  
 Colecção AIP, Porto  
 Colecção Centro Cultural Vila Flor, Guimarães

**Colecção Fundação EDP, Lisboa**  
**Colecção Norlinda e José Lima, São João da Madeira**

### **Prizes**

Final shortlist of the Authors Prize 2016, Visual Arts category – Best Photography Work, SPA – Sociedade Portuguesa de Autores.  
Nominated for BES PHOTO 2011.  
Bes Revelação 2005.  
Jovens Criadores Nacionais 2004.