

Galeria Pedro Oliveira

HElena Valsecchi

VAMPATA

*Labareda, chama alta, língua de fogo; fagulha | Explosão, ímpeto (de raiva, de entusiasmo);
Arroubo | Rubor, escaldão | Fogacho, afrontamento | Vaga de calor, lufada (de ar quente)*

Inauguração: Sábado - 11.04.2026 – 16h

O trabalho de HElena Valsecchi desenvolve-se em torno de uma ideia de compenetração entre corpos, vivências dos lugares e estratificações minerais, míticas, temporais e históricas. Através de uma prática multidisciplinar, a artista investiga os limiares entre categorias culturalmente definidas, pondo-os em causa.

Os seus processos nascem de práticas de escuta e proximidade: caminhadas, recolha de materiais, e observação dos territórios, que integram e informam o processo artístico. A matéria (fogo, vidro, pigmentos ou elementos minerais e vegetais) nunca é neutra, mas atua como coautora, portadora de memória, símbolo e tensão.

As obras emergem assim como formas frágeis, precárias e estratificadas, em equilíbrio entre força e vulnerabilidade, evocando uma dimensão sensível da experiência e convidando ao apurar da escuta.

Durante o convívio da inauguração, a galeria convida o público a participar no devir coletivo da obra: cada contributo - seja uma frase, uma palavra ou um fragmento surgido do encontro com as peças - alimentará o trabalho através de um dispositivo de escrita intervencionado pela artista.

Um convite à partilha e à ação: deixar o papel de espectador e tornar-se parte integrante do fazer.

HElena Valsecchi (Novara, Itália, 1976). Artista ítalo-portuguesa, vive e trabalha entre Lisboa e Peniche. Mestre em Artes Plásticas, na Esad.CR (2025). O seu trabalho integrou o livro Portuguese Emerging Art (2023) e foi selecionado para o Prémio Arte Jovem Millennium BCP (2024). Residência de investigação sobre a relação entre o corpo feminino e o vulcão Etna, no âmbito do programa europeu Culture Moves Europe (2025). Participou em exposições como "O Lugar do Espectador" (CAPC, 2023) e "331 Amoreiras em Metamorfose" (Museu Arpad Szenes – Vieira da Silva, 2024-2025), e apresentou individuais como "L'Invisibile" (MUHNAC). Atualmente desenvolve uma residência artística na Mata do Bussaco com a Associação Aderno.

> 20.06.2026

Galeria Pedro Oliveira

Calçada de Monchique, 3 . 4050-393 Porto. Portugal | Terça a Sábado das 15h às 19h30

E gpo@galeriapedrooliveira.com T +351 222 007 131 M +351 918 494 794 W www.galeriapedrooliveira.com