

**MARCO PIRES**  
**SLOW ATLAS:**  
**AMERICAN LECTURES / LIÇÕES AMERICANAS**



**25.01 – 08.03 2025**  
**GALERIA PEDRO OLIVEIRA**

Opening /  
Inauguração: 25.01 – 16h

Calçada de Monchique, 3  
4050-393 Porto

A Galeria Pedro Oliveira tem o prazer de apresentar “Slow Atlas: Lições Americanas”, a sexta exposição individual de Marco Pires na galeria, que inaugura no sábado, 25 de Janeiro de 2025 às 16h.

A exposição é composta por uma série de catorze fotografias a cores que fazem parte de um atlas fotográfico que o artista desenvolve transversalmente à sua prática artística central. A série de fotografias inéditas agora apresentada foi registada em 2012, no estado americano da Califórnia, cidade de Los Angeles e reúne um conjunto de paisagens urbanas que mapeiam um espaço desta cidade que congela uma espécie de nostalgia de um tempo que já não existe e que remete não só para uma estética cinematográfica americana, mas também para o ambiente específico de uma cidade que produz cinema.

O sub-título da exposição foi adaptado do livro de ensaios de Italo Calvino, “Seis Propostas Para o Próximo Milénio” (1985), um convite da Universidade de Harvard para a elaboração de um conjunto de conferências onde o autor convoca a uma reflexão sobre o milénio que se avizinha à época, e sobre o qual Calvino elegeu seis aspectos chave que na sua opinião seriam determinantes e importantes a conservar no futuro: Leveza, Rapidez, Exactidão, Visibilidade e Multiplicidade.

Vinte cinco anos agora volvidos do novo milénio, a cultura contemporânea apresenta desafios muito diferentes dos da sociedade de 1985, a última conferência de Calvino, não concluída, pode ser entendida como uma metáfora em aberto para os desafios actuais da sociedade contemporânea, e em particular da cultura cuja esta série de fotografias se debruça, que politicamente tem dado sinais recentes de ameaça à democracia, num país que foi outrora conhecido como o terreno da liberdade. O mesmo país cujas direcções políticas pretendem ignorar as alterações climáticas, cujas consequências, no momento presente, fustigam e apagam parte da paisagem da cidade de Los Angeles, e onde os decisores políticos discutem a utilização das aplicações nas redes sociais. Esta exposição não evoca o sonho americano, em vez disso tenta reflectir sobre os desafios latentes e urgentes do mundo contemporâneo e que gerações têm vindo a desconsiderar.

Imagem: “Slow Atlas: Lições Americanas”, (2012-2025)

Fotografia cor impressa em papel baryta, vidro UV70, moldura em carvalho, 90 x 124 x 4 cm

**Patente: 25.01 – 08.03.2025**

Terça a Sábado das 15h às 19h30

**Galeria Pedro Oliveira**

A Calçada de Monchique, 3 . 4050-393 Porto. Portugal

E gpo@galeriapedrooliveira.com T +351 222 007 131 M +351 918 494 794 W www.galeriapedrooliveira.com