

Galeria Pedro Oliveira

Paulo Brighenti

Dobrar a noite

Inauguração: Sábado - 09.03.2024 – 16h

Nas colinas em volta da aldeia onde o artista tem o atelier, um som ecoa sob os nossos pés, uma presença sentida ao caminhar.

À noite, Paulo Brighenti e a sua cadela de nome Safira, exploram esses caminhos, dobram a noite, dobram a atenção, escutando o som.

A comunidade da aldeia atribui essa sensação à respiração da terra, uma crença ancestral diz que algo vive debaixo do chão e que guarda a aldeia durante a noite.

Este som, podemos escutar na guitarra de Neil Young na versão que tocou ao vivo da música "A Day in the life" dos Beatles, ou em "Roots" disco seminal da banda Sepultura, ou ainda na obra "Cântico dos jovens" do compositor Karlheinz Stockhausen, e podemos também o "sentir" na obra poética "Noite de Pedra" de Luís Veiga Leitão, preso político, criou e memorizou os poemas na prisão durante a ditadura fascista em Portugal nos anos 50.

Paulo Brighenti traz essa experiência para o trabalho, ativando temas como, resistência, ecologia, permanência da memória, com materiais como a cera de abelha, linho, cimento, cobre, pigmentos, aguarelas e tintas de óleo, dobrando a noite, prolongando a vigília.

Patente: 12.03 a 27.04.2024

Terça a Sábado das 15h às 19h30

Galeria Pedro Oliveira

A Calçada de Monchique, 3 . 4050-393 Porto. Portugal

E gpo@galeriapedrooliveira.com **T** +351 222 007 131 **M** +351 918 494 794 **W** www.galeriapedrooliveira.com