



Edifício Artes em Partes
Rua Miguel Bombarda, 457 – 3ºA · 4050 PORTO
galpo@mail.telepac.pt | marina_costa@netc.pt
(+351) 918 494 794

JOANA PIMENTEL
LOSS OF SIGHT

INAUGURAÇÃO SÁBADO 7 MAR 16H

ATÉ 11 ABR 2009

TERÇA – SÁBADO . 15H – 20H

Loss of sight

O conjunto de imagens expostas, em pequeno formato, representam uma sequência a que se dá o nome de *Loss* (pl. –es/los,-iz,. perda) *of sight* (saiť/ s. vista, visão acto de ver, sentido da vista, faculdade de visão, maneira de ver as coisas,.....).

Na série agora exposta, o factor tempo surge em branco, e a névoa em desenho, dentro um jogo de linguagens numa “tentativa forçada de imobilização do tempo”.

Trata-se de desenho e imagem, ou desenho e fotografia? Desenho representado ou a representação do desenho? Sabemos que podemos representar o tempo, como também sabemos que se evapora gradualmente. Suponha-se então que em certas novas proposições questionamos o suporte e as “imagens, fotografias, desenhos” realmente desaparecem, uma neblina passa por elas e, ficam em branco – “Não deveríamos modificar a nossa proposição? Pode alguém desmentir o efeito da experiência no nosso sistema de pressuposições?”

JP