



(Direcção artística galeria Pedro Oliveira)

Edifício Artes em Partes
Rua Miguel Bombarda, 457 – 3ªA · 4050 PORTO

JOSÉ MIGUEL PEREÑÍGUEZ

Años de peregrinaje

INAUGURAÇÃO SÁBADO 18 ABR 2009 16H

ATÉ 30 MAI 2009

TERÇA – SÁBADO . 15H – 20H

Años de peregrinaje

Até metade da sua vida, Franz Liszt reuniu uma série de obras para piano com o título de “Anos de peregrinação”. Estas peças evocavam experiências e sensações das viagens que durante a sua juventude o levaram pela Suíça e Itália. Os lugares, os estados de alma, as leituras e meditações eram reelaborados pelo artista maduro, contados nessa linguagem total com que os românticos pretendiam abarcar, desde a superfície do som até ao fundo da consciência.

Esta exposição toma emprestado o título da obra de Liszt para estabelecer um jogo semelhante de recapitulação. A partir de uma série de obras e desenhos, procedentes do meu período de formação, realizei novas versões que põem em evidência determinados recursos e convenções gráficas.

Nestes novos desenhos há um elemento que aparece sempre: o solo. É uma presença sempre elidida: a figura humana. A maneira como fundo (espaço) e figura se relacionam ilustra o modo em que se vai enformando uma visão arquetípica do mundo. Diferentes estratos do pensamento expressos por meio do desenho sobrepõem-se e apontam a uma obsessão comum: determinar a posição de uma personagem num espaço fictício como exercício para, no seguimento, situar a posição própria respectivamente ao “lugar” como tema e como condição que afecta todo o teu trabalho.

Essa procura do lugar próprio, seja no plano da ilusão ou no da realidade, define o posicionamento do peregrino.

Aqui começa a viagem.

José Miguel Pereñíguez
Abril 2009